



TITOLO dell'UdA	STEREOTIPI E PREGIUDIZI IN AMBITO SOCIO-SANITARIO
Docenti autori	Comper Sushila
Discipline e docenti coinvolti	Metodologie Operative, Scienze Umane e Sociali. <i>Si possono aggiungere Diritto, Storia, Italiano, TIC a discrezione di ogni singolo docente e del Consiglio di classe.</i>
Data creazione/ anno scolastico	10 novembre 2018
Destinatari	Classe PRIMA sez. ____ - INDIRIZZO PROFESSIONALE SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE
Durata complessiva dell'UdA	Due mesi - secondo quadrimestre.
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none">▪ Motivazione ed impegno sufficienti▪ Capacità di comprensione di base del testo scritto e orale▪ Capacità minime di sintesi▪ Capacità di mettersi in gioco ed esprimere la propria opinione▪ Disponibilità ad ascoltare e accettare le opinioni altrui
Competenze sviluppate	<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Abilità capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni</p> <p>Conoscenze conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Abilità avere un atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi</p> <p>Conoscenze comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione</p> <p>Riferimenti all'Allegato 1 Decreto Ministeriale 24 maggio 2018, n. 92 <i>(la sottostante parte da compilare qualora si aggiungano altre discipline dell'area generale alle discipline già presenti in questa UDA. Qui esempio per disciplina DIRITTO)</i></p> <p>Competenza Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p> <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento.• Interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti di informazione <p>Conoscenza</p> <ul style="list-style-type: none">• I Principi fondamentali e la Parte I della Costituzione. <p>Riferimenti all'Allegato 2 Decreto Ministeriale 24 maggio 2018, n. 92</p> <p>Competenza: Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando</p> <ul style="list-style-type: none">• modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare e comprendere stereotipi e pregiudizi e promuovere modalità



comportamentali volte al loro superamento.

Conoscenze:

- Antropologia e sociologia della comunicazione: culture, contesti, organizzazioni, pregiudizi e stereotipi.

Presentazione del contesto classe,

La classe 1 __ è formata da __ studenti (__ femmine e __ maschi).

Caratteristiche (*classe eterogenea, presenza di alcuni alunni ripetenti, di studenti con BES, di alunni stranieri, anche di recente immigrazione...*)

OBIETTIVI GENERALI dell'UdA e motivazione formativa della scelta:

La presente UdA fa riferimento agli argomenti inseriti nei piani di lavoro di co-docenza di Metodologie Operative e Scienze Umane e Sociali. Dando un taglio esperienziale e pratico gli obiettivi sono:

- Far riflettere gli studenti sui stereotipi che si hanno rispetto ad alcune categorie sociali e sui pregiudizi che, inconsapevolmente si hanno.
- Modificare o limitare alcune comportamenti e atteggiamenti nei confronti di alcune categorie sociali
- Accogliere e tollerare la diversità altrui per poterla così valorizzare ,in virtù della spiccata eterogeneità culturale a ciò appartiene la maggior parte degli alunni della classe

FASI DI LAVORO e ATTIVITÀ

(a discrezione di ogni consiglio di classe, si possono inserire altre discipline, prevedendo altre fasi di lavoro e attività)

FASE 1:

- conoscenza dei termini "stereotipo e pregiudizio"
- le origini degli stereotipi e pregiudizi

ATTIVITÀ

- svolgimento di un brain storming sui termini
- riflessione personale rispetto alla propria percezione di stereotipo e pregiudizio
- condivisione con i compagni di questa attività
- Visione del lungometraggio e successiva rielaborazione

(esempi di lungometraggi: BABEL, WONDER, QUASI AMICI, INDOVINA CHI VIENE A CENA...)

FASE 2

- Stereotipi e pregiudizi in ambito sociale e sanitario (stereotipi di genere, fenomeni migratori, categorie sociali "fragili"
- come vengono manifestati ed alimentati gli stereotipi e pregiudizi nei mass media

ATTIVITÀ

- lettura di articoli di giornale e riviste e fatti di cronaca con successiva elaborazione, individuale o di gruppo, inerenti stereotipi e pregiudizi nei confronti di alcuni gruppi sociali oggetto di discriminazioni
- visione di brevi cortometraggi, che mostrano degli esperimenti sociali
- discussione in classe sui pensieri e le riflessioni degli studenti

FASE 3

- Gli stereotipi e i pregiudizi sulla propria "pelle".

ATTIVITÀ

- Visita guidata ed esperienziale al Museo Diocesano di Trento per il laboratorio "L'immagine dell'altro tra stereotipi e pregiudizi" con successiva rielaborazione personale

Descrizione sintetica¹

¹ Modificare in base al progetto approvato dal Consiglio di Classe



	<ul style="list-style-type: none">• Role playing in classe attraverso alcuni giochi cooperativi <p>FASE 4</p> <ul style="list-style-type: none">• Gli stereotipi e i pregiudizi in ambito sociale e sanitario: ricerca di gruppo sugli stereotipi presenti in ambito sociale, approfondimento e atteggiamenti e come combattere tali discriminazioni con il supporto delle TIC. <p>ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none">• divisione in gruppi• scelta di tipologie di stereotipi e pregiudizi da assegnare a ciascun gruppo per l'approfondimento• lavoro in gruppo di ricerca su immagini, esperienze, interviste, articoli di giornale, cortometraggi per la realizzazione di un breve power-point• presentazione alla classe del proprio lavoro <p>STRATEGIE DIDATTICHE</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>tecnica del brainstorming</i>• <i>role playing</i>• <i>lettura ed analisi di fatti di cronaca</i>• <i>lezione frontale</i>• <i>Lavoro in cooperazione</i>• <i>Visione di un lungometraggio con successiva rielaborazione personale e scheda film</i>
Prodotti	<p><i>Documenti dei docenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• esempi di attività di role playing per la fase n.3• trama dei film proposti per la tematica <p><i>Documenti degli studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Power-point relativa alla ricerca di gruppo
Link alla documentazione	<p><i>Segnalare eventuali link a documentazioni online</i></p>
Eventuali collaborazioni esterne	<p><i>da eliminare o compilare a cura del Consiglio</i></p>
Modalità di valutazione²	<p><i>Esplicitare le modalità di valutazione, definendo le tipologie di verifica e gli strumenti, anche di autovalutazione e di monitoraggio utilizzate (questionari, griglie di osservazione, rubriche valutative, ecc.)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• verifica scritta semi-strutturata sulle parte teorica dei stereotipi e pregiudizi (fase 1)• valutazione della scheda film, in base a delle domande specifiche a cui rispondere (fase 1)• valutazione del lavoro svolto in gruppo e dell'esposizione orale alla classe (fase 4) <p><i>Per ogni verifica è necessario costruire una griglia di osservazione con gli indicatori scelti e i relativi livelli raggiunti dall'allievo al momento delle verifiche formative e/o sommative.</i></p>

² Ogni disciplina predisporrà dei momenti di verifica specifici in base alle competenze e abilità su cui lavorerà.
Si possono prevedere momenti di verifica per gruppi di discipline affini per assi culturali oppure momenti intermedi e/o finali unici con ricadute su tutte le discipline coinvolte