

Alla ricerca delle radici del male

Un viaggio in alcuni dei luoghi simbolo della dolorosa memoria del Novecento.

Un viaggio in alcuni dei luoghi simbolo della dolorosa memoria del Novecento: dal campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau, al campo di concentramento di Plazow, alla pace del bosco di Niepolomice, in Polonia, il "Binario 21" di Milano, da cui partiva il treno dei deportati alle Fosse Ardeatine a Roma, simbolo della Resistenza al nazi-fascismo. Storie di donne e di uomini che hanno subito il male più atroce, assoluto, raccontate da figli e nipoti, vittime anch'essi del dolore. Nel film, i figli e i nipoti della Shoah, si incontrano per la prima volta davanti alla macchina da presa con i discendenti dei nazisti, per parlarsi, raccontarsi.

SCHEMA TECNICA

Regia: Piero D'Onofrio, Israel Cesare Moscati

Sceneggiatura: Israel Cesare Moscati

produzione: CLIPPER MEDIA con RAI CINEMA

Produttore: Sandro Bartolozzi

Montaggio: Simona Messina

Fotografia: Sandro Bartolozzi, Antonello Sarao

Durata: 63'

Paese: Italia

Anno: 2016

Contatti: CLIPPER MEDIA – clippermedia@gmail.com – +39 337768802

“Il mio nuovo documentario mescola il male con il bene, aprendo la mente a nuovi quesiti, a nuovi dubbi, attraverso una storia ricca di immagini, incontri, viaggi e testimonianze. Questo documentario è stato sicuramente una scalata verso una vetta altissima. Affrontare questo viaggio è stato come salire un monte, è stato come andare alla ricerca della radice del male. So che il dolore vissuto è stato legato alla colpa, ma ho lottato per superarlo come uno scalatore per raggiungere una vetta. La sua vetta.” (Israel Cesare Moscati)