



PROGRAMMAZIONE ANNUALE Anno Scolastico 2023/2024
PIANO DI LAVORO del DIPARTIMENTO

DISCIPLINA: STORIA

Classe: **QUARTA**

Indirizzo: **TECNICO ECONOMICO - TURISMO**

TITOLO MODULI
<p>Modulo 1: ISTITUZIONI, ECONOMIA E SOCIETÀ TRA SEICENTO E SETTECENTO</p> <p>Modulo 2: L'ETÀ DELLE RIVOLUZIONI</p> <p>Modulo 3: L'OTTOCENTO (riorganizzazione politica dell'Europa)</p> <p>Modulo 4: ASPETTI ECONOMICI E SOCIALI DI FINE OTTOCENTO</p>
PERIODO DI SVOLGIMENTO E DURATA (numero indicativo di ore)
<p>Modulo 1: Settembre - inizi novembre (15 ore)</p> <p>Modulo 2: Novembre – gennaio (15 ore)</p> <p>Modulo 3: Febbraio – aprile (15 ore)</p> <p>Modulo 4: Maggio (10 ore)</p>
OBIETTIVI e COMPETENZE DA SVILUPPARE (generali ed, eventualmente, specifici per modulo)
<p>COMPETENZA 1 “La storia nel mondo” Comprendere la complessità delle strutture e dei processi di trasformazione del mondo passato in una dimensione diacronica e sulla base di un confronto tra diverse aree geografiche e culturali.</p> <p>ABILITÀ</p> <p>Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica. Individuare gli elementi originali e costitutivi delle diverse civiltà studiate. Comprendere le relazioni all'interno di una società tra le dimensioni economiche, tecnologiche, sociali e politiche. Comprendere un testo di carattere storiografico. Esporre i temi trattati usando un lessico disciplinare adeguato. Utilizzare in modo adeguato il manuale in adozione (uso degli indici, utilizzo come testo di studio e di consultazione, distinguendo il testo argomentativo dai documenti proposti, l'analisi delle immagini e l'uso delle didascalie, ecc.</p> <p>COMPETENZA 2 “Relazione presente-passato” Riconoscere e comprendere i processi che sottendono e spiegano permanenze e mutamenti nello sviluppo storico.</p> <p>ABILITÀ</p> <p>Usare strumenti concettuali quali: età, periodo, congiunture economiche, lunga durata... Individuare le successioni, le contemporaneità, le durate, le trasformazioni dei processi storici esaminati.</p> <p>COMPETENZA 3 “Il metodo storico” Comprendere le procedure della ricerca storica fondata sull'utilizzo delle fonti e saperle praticare in contesti guidati.</p> <p>ABILITÀ</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti e comprenderne il contributo informativo (fonti archeologiche, scritte, iconografiche, materiali). Leggere diversi tipi di fonti e ricavarne informazioni. Sapersi orientare nel reperire fonti pertinenti al tema oggetto di ricerca.</p>
CONTENUTI PER CIASCUN MODULO
<p>Modulo 1:</p> <p>– Le diverse concezioni del potere: parlamentarismo inglese e assolutismo francese a confronto</p>





<p>– L'Illuminismo</p> <p>Modulo 2:</p> <ul style="list-style-type: none">– La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti– La Rivoluzione Francese e l'età napoleonica– La prima e la seconda rivoluzione industriale <p>Modulo 3:</p> <ul style="list-style-type: none">– La Restaurazione– Il Risorgimento e la nascita del Regno d'Italia– La Francia del II impero e l'unificazione tedesca <p>Modulo 4:</p> <ul style="list-style-type: none">– Politica, economia e società alla fine dell'Ottocento– L'età dell'imperialismo (1870-1914) <p>STORIA LOCALE Approfondimenti di storia locale a partire da eventuali fonti e documenti</p>
<p>METODOLOGIE DI LAVORO / ATTIVITÀ (generali ed, eventualmente, specifici per modulo)</p>
<p>Lezione frontale, audiovisivi, lezione interattiva con il supporto di materiale multimediale, eventuali uscite per mostre e visite a luoghi significativi</p>
<p>MATERIALI E ATTREZZATURE – LIBRO DI TESTO</p>
<p>Libri di testo: F. M. Feltri, M. Bertazzoni, F. Neri, "Chiaroscuro 2 N.E. secondo i nuovi programmi. Da Luigi XIV all'Imperialismo" ed. Sei. Libri della biblioteca, Internet e attrezzature multimediali</p>
<p>CRITERI e MODALITÀ DI VALUTAZIONE <i>fare riferimento alla griglia di valutazione del dipartimento – da allegare - ed indicare solo eventuali integrazioni</i></p>
<p>Correttezza espositiva Uso di un linguaggio lessico specifico Conoscenza di contenuti Capacità di operare confronti fra periodi diversi collocando gli eventi storici nella giusta successione cronologica</p>
<p>ATTIVITÀ DI RECUPERO</p>
<p>Eventuali corsi di recupero in itinere o sportelli, secondo necessità</p>
<p>EVENTUALI COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE E PROGETTI PLURIDISCIPLINARI</p>
<p>Con letteratura, Arte e territorio, Diritto e legislazione turistica</p> <p><i>Si rimanda ai piani di lavoro di ogni singolo docente per eventuali percorsi pluridisciplinari condivisi con il consiglio di classe</i></p>

