

## PIANO DI LAVORO del DIPARTIMENTO - ANNO SCOLASTICO 2022/2023

### DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

Classe TERZA Indirizzo TECNICO - *TURISMO*

#### TITOLI MODULI

**M1: RIPASSO**  
**M2: IMPARARE A COMUNICARE**  
**M3: INTRODUZIONE AL TURISMO**

#### PERIODO DI SVOLGIMENTO E DURATA (numero indicativo di ore)

**M1:** settembre/novembre  
**M2:** da ottobre in poi  
**M3:** secondo quadrimestre

#### OBIETTIVI e COMPETENZE DA SVILUPPARE

##### Obiettivi e competenze trasversali:

- Far conoscere alcuni aspetti caratterizzanti della cultura francese vista in un contesto europeo e mondiale
- Sviluppare capacità interculturali mettendo in rapporto la propria cultura con quella francese e facendo riflettere sulle differenze culturali.

##### Obiettivi e competenze specifici:

**M2:** Gli obiettivi e le competenze da sviluppare sono quelle richieste per il raggiungimento del livello **A2+/B1** del quadro comune di riferimento. In particolare saper comunicare oralmente e per iscritto su argomenti di vita quotidiana in modo sempre più corretto (con un più ricco bagaglio lessicale). Riconoscere analogie e differenze tra civiltà diverse.

**M2:** Acquisizione di conoscenze, competenze e capacità riguardanti l'ambito turistico (Nozioni di base).

#### CONTENUTI PER CIASCUN MODULO

**M2:**

##### .Unité 6 « C'est une super idée »

Funzioni comunicative: dire ce qu'on a fait hier, formuler des vœux, donner son avis, choisir un vêtement ou un accessoire.

Strutture grammaticali: le passé composé et l'accord du participe, le pronom y, le comparatif, le superlatif absolu, les verbes d'opinion, quelques verbes irréguliers.

Lessico: les fêtes, les vêtements et les accessoires (caractéristiques, matières et motifs).

##### Unité 7: « Je vous embrasse très fort »

Funzioni comunicative : Décrire un logement, raconter une expérience personnelle

Strutture grammaticali : L'imparfait, la forme progressive, les pronoms relatifs, les adverbes de temps

Lessico : les meubles et l'équipement de la maison

**M3 : La France et/ ou l'Italie touristique. Quelques villes ou régions touristiques**

#### METODOLOGIE DI LAVORO / ATTIVITÀ

Tutte le strategie e la metodologia adottate sono indirizzate all'acquisizione di competenze linguistiche comunicative potenziando soprattutto le abilità di ricezione/comprendimento e produzione orale, attorno a nuclei tematici relativi alla vita quotidiana. Le conoscenze grammaticali e lessicali, così come per i "saper fare" sono quelli enunciati nel quadro comune di riferimento, corrispondenti al livello **A2+/B1**. L'apprendimento sarà "attivo" : si chiederà agli alunni di aver un approccio induttivo, di osservare e di scoprire personalmente la particolarità di una regola grammaticale e/o di una funzione linguistica, con l'aiuto dell'insegnante che lo guiderà in questa scoperta.

Si lascerà spazio anche all'auto-valutazione affinché l'alunno abbia piena consapevolezza della sua progressione

nell'apprendimento. L'auto-valutazione sarà centrata sulle competenze ( i "saper fare" da realizzare in situazione) e non sulle conoscenze grammaticali. Quest'auto-valutazione delle competenze si inserisce nella filosofia del "Portfolio Europeo delle Lingue".

Per il **modulo di turismo (M3)** le attività saranno indirizzate all'acquisizione di lessico specifico relativo al turismo e alla conoscenza (dal punto di vista geografico e culturale) del paese di cui studiano la lingua (qualche cenno).

Le metodologie previste per favorire l'apprendimento degli alunni saranno:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Dibattito in classe
- Esercitazioni in piccoli gruppi (dialogo, drammatizzazione)
- Esercitazioni individuali in classe (esercizi guidati, esercizi creativi)
- Applicazioni al computer
- Ricerche su siti francesi
- Analisi di documenti

Tutti i contenuti delle unità preventivate saranno ampiamente approfonditi grazie a materiale fotocopiato estrapolato da testi diversi dal testo in uso. Il materiale in possesso degli alunni sarà così vario e numeroso.

Le attività previste sono:

- Lettura dei dialoghi o di testi
- Ascolto e rielaborazione dei dialoghi
- Esercizi di comprensione globale
- Riassunti orali e scritti
- Spiegazione delle strutture grammaticali
- Esercizi di completamento riguardanti il lessico e le strutture grammaticali
- Esercizi di vero e falso
- Conversazione guidata
- Jeux de rôle
- Attività di comprensione scritta e orale
- Esercizi di re - impiego delle strutture
- Attività creative
- Attività di fonetica
- Settimane linguistiche
- Spettacolo teatrale in lingua
- Lettura e interpretazione di carte geografiche
- Prendere appunti

#### MATERIALI E ATTREZZATURE

- Uso dei libri di testo
- Laboratorio linguistico
- LIM
- Materiale audiovisivo autentico
- Documenti originali (dépliants, cartine, piantine...)

#### CRITERI e MODALITÀ DI VALUTAZIONE

*fare riferimento alla griglia di valutazione del dipartimento ed indicare solo eventuali integrazioni*

Si fa riferimento alla griglia di valutazione del dipartimento sia per lo scritto che per l'orale (è stata redatta una griglia specifica per l'orale ). Le prove di lingua straniera, sia scritta che orale, verificano la competenza linguistica raggiunta in termini di:

- Per le prove scritte:
- Competenza lessicale
- Competenza comunicativa e professionale (adeguatezza alla situazione)
- Correttezza ortografica
- conoscenze dei contenuti specifici e coerenza
- Correttezza linguistica (morfosintattica e lessicale)
- Capacità di rielaborazione personale
- Chiarezza espositiva

Le verifiche potranno essere diversificate a seconda delle competenze da valutare.

- Per le prove orali verrà privilegiato il dialogo tra l'insegnante e lo studente o tra gli studenti. Si valuterà il grado di conoscenza relativa a :

- Competenza d'ascolto
- Correttezza linguistica: pronuncia, intonazione, fluidità
- Correttezza linguistica: morfosintattica e lessicale
- Coerenza nell'ordine della strutturazione del periodo
- Capacità di rielaborare in modo personale
- Conoscenza dei contenuti specifici

Per la prova di ascolto si valuterà il grado di competenza relativa a:

- Capacità di comprendere il senso generale
- Capacità di identificare luoghi, situazione e persone
- Capacità di comprendere le informazione più specifiche

#### **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

In caso di necessità verranno effettuate delle ore di recupero o di sportello in corso d'anno

#### **EVENTUALI COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE E PROGETTI PLURIDISCIPLINARI**

Il dipartimento è disponibile ad eventuali collegamenti con altre discipline. Se ne renderà conto eventualmente alla fine dell'anno nel piano di lavoro del docente.